

### L'approche produit/emballage

- Présentation de la formulation, composition
- Propositions d'emballage (matériaux, forme...) : maquette ou schéma
- Nom commercial exact
- Mode de conservation, estimation DDM
- Respect des mentions légales sur l'emballage
- Catégorie correspondante : entrées salées, plats cuisinés...
- Analyse sensorielle

### La gestion du projet

- Méthodologie et moyens mis en œuvre : modes opératoires, paramètres mesurés, nombre d'essais, validité des résultats
- Planification du projet

### L'approche process

- Procédés de fabrication utilisés en phase de mise au point et d'industrialisation
- Diagramme de fabrication
- Identification des équipements et d'éventuels fournisseurs d'équipements

### La prise en compte du développement durable et de la santé pouvant porter sur un ou plusieurs critères

- Prise en compte des aspects environnementaux (consommation d'eau, d'énergie, matières premières, transport et production bio...)
- Eco-conception des emballages
- Approvisionnement local, notion de filière...
- Prise en compte des aspects santé (par ex : réduction en sel, sucre, matières grasses, limitation des additifs, allergènes)

### L'approche marketing/commercial

- Circuit de distribution et positionnement en linéaire
- Etiquette

### L'approche économique

- Estimation du coût hors emballage
- Estimation du prix de vente consommateur

### La présentation du dossier et l'orthographe

- Orthographe
- Qualité rédactionnelle
- Respect de la pagination
- Bibliographie

## PRÉSENTATION ORALE

### Dégustation des produits par le jury et le public

La présentation pourra être mise en scène

#### Qualité de la présentation

- Qualité des supports présentés (bonne utilisation du ppt)
- Clarté de la présentation

#### Présentation, qualité des produits et emballage

- Présentation des produits
- Qualité organoleptique

#### Travail d'équipe

- Répartition du travail en amont
- Répartition de la présentation orale

#### Qualité de la conviction

- Pertinence des réponses
- Qualité des échanges (prise en compte des remarques)

#### Gestion du temps

## DOSSIER TECHNIQUE

Niveau BAC + 3

Fiche de synthèse du projet à rédiger (cf article 3.2)

#### L'innovation (peut porter sur un ou plusieurs critères) :

- Originalité du produit sur le marché
- Originalité de la composition, formulation, recette
- Originalité des procédés utilisés
- Originalité du mode et durée de la conservation
- Originalité du mode d'utilisation par le consommateur
- Originalité du circuit de distribution
- Originalité du conditionnement/packaging

### L'approche produit/emballage

- Présentation de la formulation, composition
- Propositions d'emballage (matériaux, forme...) : maquette
- Nom commercial exact
- Mode de conservation, estimation DDM
- Respect des mentions légales sur l'emballage
- Catégorie correspondante : entrées salées, plats cuisinés...
- Analyse sensorielle

### La gestion du projet

- Méthodologie et moyens mis en œuvre : modes opératoires, paramètres mesurés, nombre d'essais, validité des résultats
- Planification du projet

### L'approche process

- Procédés de fabrication utilisés en phase de mise au point et d'industrialisation
- Diagramme de fabrication
- Identification des équipements et d'éventuels fournisseurs d'équipements

### La prise en compte du développement durable et santé pouvant porter sur un ou plusieurs critères

- Prise en compte des aspects environnementaux (consommation d'eau, d'énergie, matières premières, transport et production bio...)
- Eco-conception des emballages
- Approvisionnement local, notion de filière...
- Prise en compte des aspects santé (par ex : réduction en sel, sucre, matières grasses, limitation des additifs, allergènes)

### L'approche marketing/commercial

- Etude de marché
- Circuit de distribution et positionnement en linéaire
- Etiquette

### L'approche économique

- Estimation des coûts de production (matières 1<sup>ères</sup>, main d'œuvre, emballage)
- Estimation du prix de vente consommateur

### La présentation du dossier et l'orthographe

- Orthographe
- Qualité rédactionnelle
- Respect de la pagination
- Bibliographie